

Palazzo Loredan

## Oltre 18 mila presenze alla mostra "Idoli"

Si è chiusa con successo la mostra "Idoli. Il potere dell'immagine", promossa dalla [Fondazione Giancarlo Ligabue](#) e allestita a [Palazzo Loredan](#) - Istituto Veneto di Scienze Lettere e Arti, a Venezia.

Curata dalla Conservatrice Onoraria del Louvre, Annie Caubet - curatrice, oltre che della mostra, anche dell'importante catalogo edito da Skira - l'esposizione, che raccoglie un centinaio di opere provenienti dai quattro angoli del globo, rappresentative delle prime esperienze di raffigurazione umana tridimensionale, si è rivelata finora uno straordinario successo di pubblico, arrivando a superare le oltre 18 mila presenze nei primi tre mesi. A coronare l'esposizione, sabato e domenica, sono state le due visite guidate gratuite con la partecipazione di [Inti Ligabue](#), figlio del fondatore Giancarlo e presidente della Fondazione che ha ideato e concepito la mostra a partire dagli studi condotti da Giancarlo Ligabue sul tema e da alcuni straordinari reperti della stessa [Collezione Ligabue](#).

Eccezionale è stata anche la copertura mediatica data alla mostra dalla stampa nazionale ed estera. —



L'immagine in locandina

